

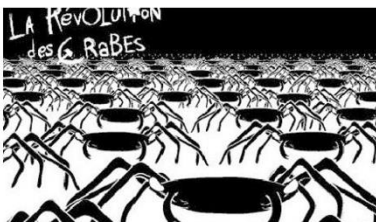


V.O. Project

FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

AU CINÉMA DE NOIRGOUTTE À PLAINFAING

18 mars 2018



PROGRAMME

41 COURTS-MÉTRAGES SELECTIONNES POUR VOUS

MATINEE =
ENFANTS

10h30 * *Vive la musique* - à partir de 3 ans

11h15 * *En route !* - à partir de 5 ans

APRES-MIDI =
ADOS & ADULTES

13h30 * *Ex-Aequo* : questions de sexes, de genres et d'étiquettes
- à partir de 14 ans

15h00 * *Made in Canal+* - à partir de 12 ans

16h30 * *En haut de l'affiche* - à partir de 12 ans

18h00 * *Prix Polar SNCF* - à partir de 12 ans

ENTREE GRATUITE !

TOUTES LES INFOS SUR : WWW.VO-PROJECT.COM



FETE DU COURT-METRAGE AU CINEMA DE NOIRGOUTTE A PLAINFAING LE 18 MARS 2018

La Fête du court-métrage est un événement national qui **expose la magie du court au plus grand nombre**. Initialement programmé en décembre, autour du jour le plus court, l'évènement a été reporté au mois de mars, période plus propice pour rencontrer son public.

Et pour la quatrième année consécutive donc, la Fête du court-métrage s'invite à Plainfaing, au cinéma de Noirgoutte, le **dimanche 18 mars**.

Les membres de l'association V.O. Project ont sélectionné pour vous **41 courts-métrages** qui seront diffusés tout au long de la journée.

La **matinée est réservée pour les enfants**. Les tous petits (et les plus grands) trouveront leur bonheur dès 10h30 avec des courts métrages d'animation qui vont les faire voyager dans des univers très différents, en les familiarisant avec des esthétiques multiples.

A partir de 13h30, la programmation s'articule autour de films pour les plus de quatorze ans, avec la thématique « **Ex-Aequo** », qui explore la question du genre et des étiquettes. C'est l'occasion de découvrir « C'est gratuit pour les filles », César du meilleur court-métrage en 2010, qui interroge, par le biais notamment de la sexualité, la place assignée en fonction de notre genre supposé dans la société. Qu'est-ce qui est « normal » pour une femme, qu'est-ce qui est « normal » pour un homme ? Les inégalités sont flagrantes, et organisées : alors que les hommes se serrent les coudes, font corps, les femmes se déchirent et s'insultent.

A 15h00, place aux courts-métrages « **Made in Canal +** » qui nous amènent dans un registre essentiellement comique. Avec « Welcome to China » par exemple, dans lequel Gad Elmaleh demande à son frère Arié de prendre sa place pour l'inauguration d'un karaoké en Chine ; ou « Fuck UK » où Gaspard Proust souffre d'une étrange pathologie, une forme de racisme rare et parfaitement désuète : la haine de l'Anglais.

On reste sur des comédiens connus avec la programmation « **En haut de l'affiche** » dès 16h30, qui met en scène : Guillaume Canet, Jeanne Moreau, Sandrine Kiberlain, Jamel Debbouze, Nathalie Baye, et beaucoup d'autres. A ne pas rater : « Les petits souliers » d'Eric Toledano et Olivier Nakache, les réalisateurs d'« Intouchables ».

Et pour finir en beauté, sept courts qui sont en lice pour le Prix du Public 2017-2018 dans le cadre du « **PRIX SNCF DU POLAR** ». Rires et frissons garantis.

L'entrée de la fête du court-métrage est gratuite.

Un mot d'ordre donc : **venez nombreux !**

La programmation détaillée est disponible sur : www.vo-project.com .

PROGRAMME

10h00 : ACCUEIL

Ouverture des portes. Boissons chaudes et gâteaux disponibles à la buvette.

10h30 : VIVE LA MUSIQUE – à partir de 3 ans

Les instruments sonnent et résonnent pour les oreilles des tout-petits. Six films à voir, à écouter et à partager.



RHAPSODIE POUR UN POT-AU-FEU

De Charlotte Cambon de Lavalette et Stéphanie Mercier
2012 / 3min - France - Animation

Trois générations d'une même famille cohabitent sous le même toit dans une chorégraphie désaccordée. La mère, chef d'orchestre de la famille, tente en vain de les réunir à table pour le dîner.



LE PETIT BONHOMME DE POCHE

De Ana Chubinidze
2016 / 07min30 - France, Suisse, Géorgie - Animation

Un petit bonhomme mène une vie tranquille dans une valise installée sur un trottoir dans la grande ville. Un jour, son chemin croise les pas d'un vieil aveugle. Tous deux vont alors nouer des liens d'amitié grâce à la musique.



LA CAGE

De Loïc Bruyere
2016 / 6min - France - Animation

C'est la rencontre entre un ours prisonnier de sa cage et qui ne sait pas chanter, et un petit oiseau qui ne sait pas voler, mais qui chante très bien. Chacun va s'enrichir de l'amitié de l'autre et surmonter ses handicaps.



LE DRAGON ET LA MUSIQUE

De Camille Müller
2015 / 8min26 - Suisse - Animation

Une petite fille se lie d'amitié avec un dragon dans les bois. Ensemble, ils jouent de la musique, mais cela ne va pas sans risque, car le roi n'autorise que les marches militaires...



TELLEMENT DISCO

De Uzi Gelenblad et Lotta Gelenblad
2013 / 7min - Suède - Animation

Gros-pois et Petit-point organisent le réveillon du nouvel an. Ils envoient les invitations, décoorent la maison et trouvent un joli déguisement. La fête bat son plein sous la boule à facettes jusqu'à l'arrivée d'un voisin grincheux...

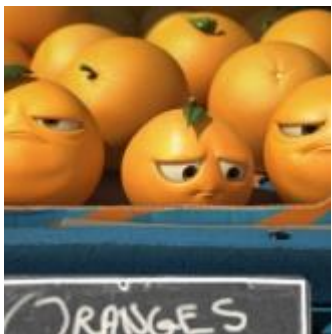


PAGE D'ÉCRITURE

De Marion Lacourt
2014 / 3min - France - Animation

Dans ce poème de Jacques Prévert, un élève rêveur est visité par l'oiseau-lyre. Ils vont mettre un sacré bazar dans la classe !

FILMS BONUS



ORANGE Ô DESESPOIR

De John Banana
2011 / 4 min - France - Animation

Que se passe-t-il quand une petite orange déprimée décide de quitter son cageot pour atterrir chez ses voisins, une bande d'ananas joyeux et dansant?



LA QUEUE DE LA SOURIS

De Benjamin Renner
2007 / 4 min - France - Animation

Dans une forêt un lion capture une souris et menace de la dévorer. Celle-ci lui propose un marché. Quelques paroles bien placées, une soumission apparente et surtout un fil suffiront au plus petit des deux non seulement à s'en sortir mais aussi à embobiner au propre et au figuré le plus gros. Un régal !

11h15 : EN ROUTE ! - à partir de 5 ans

Que la route peut être longue pour nos héros ! A pieds, dans les airs ou même en roulé-boulé, pas facile d'arriver à bon port...



ONE, TWO, TREE

De Yulia Aronova
2015 / 6min52 - France - Animation

C'est l'histoire d'un arbre, un arbre comme les autres. Un beau jour, il saute dans des bottes et part en promenade, invitant tous ceux qu'il rencontre à le suivre : le train-train quotidien se transforme alors en une joyeuse farandole



CHEMIN D'EAU POUR UN POISSON

De Mercedes Marro
2016 / 8min - France - Animation

Une nuit étoilée dans un quartier pauvre d'Amérique latine. Oscar dort dans sa chambre quand un brusque coup de vent le réveille. De sa fenêtre, il voit un petit poisson rouge dans une flaque d'eau sale, à bout de souffle.



PEUR DE VOLER

De Conor Finnegan
2012 / 9min09 - Royaume Uni - Animation

Un petit oiseau qui a peur de voler essaie d'éviter de migrer vers le Sud pour l'hiver.



RUBIKA

De Claire Baudean et Ludovic Habas
2010 / 3min58 - France - Animation

Bienvenue sur Rubika, une planète à la gravité fantaisiste.



MINOULE

De Nicolas Bianco-Levrin
2014 / 3min48 - France - Animation

Minoule est un chat malicieux. Il tire sa flemme sur le bord de sa fenêtre, sous les toits. Au loin, le chant d'un petit canari dans sa cage le met en appétit, mais le chemin qui mène jusqu'à sa proie s'avère plein d'embuches.



TIS

De Chloé Lesueur
2016 / 9min - France - Animation

Une feuille de papier. Les contours d'un personnage se découpent. C'est TIS. Il s'extrait de la feuille, mais y reste lié par les pieds. Au loin, un flot de personnages semblables à lui-même. TIS tente de les rejoindre mais doit s'accommoder de cette grande feuille qu'il traîne et qui le handicape.



LE LOUP BOULE

De Marion Jamault
2017 / 3min – Belgique - Animation

Le loup boule vivait le ventre rond mais tout à fait vide. Un jour, par hasard, il se découvre un talent caché pour enfin se remplir la panse.

13h30 : EX-AEQUO, QUESTIONS DE SEXES, DE GENRES ET D'ÉTIQUETTES - à partir de 14 ans

Un programme de quatre courts métrages sur les stéréotypes et les rapports Homme-Femme



ESPACE

De Eléonor Gilbert
2014 / 14min45 - France - Documentaire

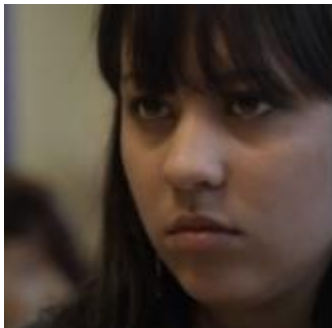
Dessin à l'appui, une petite fille explique comment l'espace et les jeux se répartissent lors de la récréation, en particulier entre les garçons et les filles et en quoi cela lui pose un problème au quotidien. On découvre les subtilités d'une géopolitique de l'espace public à l'échelle d'une cour.



CELUI QUI A DEUX ÂMES

De Fabrice Luang-Vija
2015 / 17min10 - France - Animation

On l'appelait « Celui qui a deux âmes ». Il était beau comme une femme... et il était beau comme un homme. Il hésitait...



C'EST GRATUIT POUR LES FILLES

De Claire Burger et Marie Amachoukeli
2009 / 23min - France - Fiction

Dans quelques jours Laëtitia obtiendra son brevet professionnel de coiffure. Elle et sa meilleure amie Yeliz pourront concrétiser leur rêve : ouvrir un salon ensemble. Mais avant de passer son examen, Laëtitia veut aller à une fête.



JAMAIS JAMAIS

De Erwan Le Duc
2013 / 29min - France - Fiction

Week-end de Pâques, dans une ville de province. De permanence au commissariat, les lieutenants Françoise Ruiz et Clémentine Arpinon règlent les affaires courantes. L'ennui, de circonstance, éveille chez ces deux femmes que tout oppose une certaine envie d'en découdre. Une intervention pour tapage nocturne leur offre l'occasion de passer à l'acte.

INTERLUDE



LUMINARIS

De Juan Pablo Zaramella
2014 / 6min - Fiction/Animation

A Buenos Aires, un homme travaillant dans une usine d'ampoules rêve à d'autres horizons...

15h00 : MADE IN CANAL + - à partir de 12 ans

Carte blanche aux programmes courts CANAL +



L'AURORE BORÉALE

De Keren Ben Rafael
2013 / 12min - France - Fiction

Avec : Ana Girardot, Hippolyte Girardot, Joanthan Cohen

4h du matin. Louise, 23 ans, dort paisiblement dans son appartement. Son père, Jacques, la tire du lit et l'oblige à le suivre dans la forêt. Il a entendu à la radio qu'une aurore boréale allait apparaître dans la région. Un événement historique qu'il veut partager avec sa fille. Mais dans les bois, en pleine nuit, rares sont ceux qui viennent admirer une aurore boréale.



BYE BYE

De Edouard Deluc
2011 / 9min19 - France - Fiction

Avec : Nathalie Baye, Sabrina Ouazani, Mati Diop

Quelques jours avant Noël, l'après-midi un peu loufoque d'une mère entourée de ses filles. Une séance d'épilation amateur, des collants bleu électrique, une blessure intime, de la sollicitude, un foie gras qu'on dégraisse, quelques rasades de blanc d'Alsace et un sapin qui clignote comme il peut.



LE MEILLEUR AMI DE L'HOMME

De Vincent Mariette
2010 / 12min20 - France - Fiction

Avec : Jules-Edouard Moustic, Noémie Lvovsky

Henri, la quarantaine fatiguée, travaille comme maître-chien en banlieue. Un jour, son patron lui explique qu'il va falloir se débarrasser de Milou, son vieux Rottweiler narcoleptique, son seul ami. Incapable de s'y résoudre, Henri trouve le réconfort auprès de Chantal, la serveuse du bistrot de la gare, qui en pince pour lui. Mais celui-ci est bien trop aveugle ...



C'EST POUR QUAND ?

De Katia Lewkowicz
2007 / 12min - France - Fiction

Avec : Benjamin Biolay, Valérie Donzelli, Philippe Lefèbre,

Un coup de foudre. Juste un coup de foudre. Mais dans un goûter d'anniversaire avec enfants : gâteaux, pirate, sœur hystérique, beau-frère envahissant. Avec la vision concrète des conséquences possibles de ce coup de foudre.



FUCK UK

De Benoît Forgeard
2012 / 13min - France - Fiction

Avec : Gaspard Proust, William Lebghil, Benjamin Wangermée,

Michel souffre d'une étrange pathologie. Une forme de racisme rare et parfaitement désuète : la haine de l'Anglais. Ce travers obsessionnel, l'a conduit à monter une association (dont les seuls membres sont, en dehors de lui, son frère et un copain) et à mener des opérations commando.



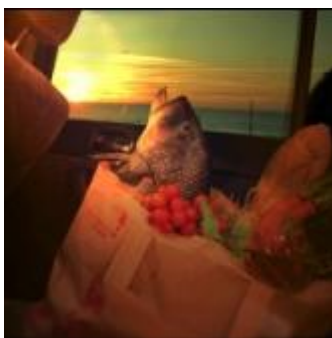
WELCOME TO CHINA

De Olivier Ayache-Vidal
2013 / 22min - France - Fiction

Avec : Gad Elmaleh, Arié Elmaleh, Jean-Luc Couchard, Fang Ge

Gad Elmaleh a été engagé pour l'inauguration d'un karaoké en Chine, mais la date ne l'arrange pas. Il demande à son frère Arié de prendre sa place.

INTERLUDE



UNE FURTIVA LAGRIMA

De Carlo Vogele
2011 / 3min - Animation

Ultime voyage d'un poisson qui chante son propre requiem, depuis la vente à la poissonnerie jusque dans la poêle à frire.

16h30 : EN HAUT DE L’AFFICHE - à partir de 12 ans

Guillaume Canet, Jeanne Moreau, Sandrine Kiberlain, Jamel Debbouze, Nathalie Baye, Vincent Macaigne, pour la première fois réunis, tout en Haut de l’affiche !



VOYAGE D’AFFAIRES

De Sean Ellis
2008 / 10min50 - France - Fiction

Avec : Guillaume Canet, Mélanie Laurent

Un homme en voyage d’affaire va vivre une courte et drôle aventure.



DES FILLES ET DES CHIENS

De Sophie Fillières
1991 / 5min - France - Fiction

Avec : Amélie De Andréis, Sandrine Kiberlain, Hélène Fillières

Dans la rue, deux jeunes filles jouent à leur jeu favori : « Qu’est-ce que tu préférerais ? Tu préférerais où ? ... »



L’AMOUR, L’AMOUR

De Sandrine Veysset
2013 / 10min48 - France - Fiction

Avec : Isabelle Huppert, Jeanne Moreau

Marthe a pour Habitude de tricoter sur un banc, attentive aux différentes espèces d’oiseaux qui pour sa plus grande joie, se partagent le lac. Rien ne semble lui échapper, et quand Aude, une femme fragile, vient se planter devant elle pour répondre et converser au téléphone, c’est naturellement que Marthe devient tour à tour spectatrice, puis actrice. Commence alors une conversation à deux voix, à la fois proches et lointaines...



LES PETITS SOULIERS

De Eric Toledano et Olivier Nakache
1999 / 22min - France - Fiction

Avec : Jamel Debbouze, Gad Elmaleh, Atnen Kelis, Roshdy Zem,

Que faire le soir du 24 décembre lorsque l’on ne fête pas Noël et qu’on est un jeune beur ou une jeune feug sans beaucoup de ressources ? Pour quatre d’entre eux, la solution vient de l’agence Prestimagic qui leur propose d’être, le temps d’une soirée, Père Noël à domicile.



LE PREMIER RÔLE

De Mathieu Hippeau
2011 / 12min11 - France - Fiction

Avec : Nathalie Baye, Franck Falise

Nathalie Baye a décidé de réaliser son premier film, comme metteur en scène. Pour un des rôles principaux, Nathalie recherche un jeune garçon. Elle reçoit la visite inattendue d'un adolescent qui ne connaît rien au cinéma...



LES LÉZARDS

De Vincent Mariette
2012 / 14min38 - France - Fiction

Avec : Vincent Macaigne, Ginger Roman, Mathilde Profit,

Accompagné de son pote Bruno, Léon patiente dans ce hammam où il a donné rendez-vous à une fille croisée sur Internet. De rencontres étranges en révélations vaporeuses, nos deux héros attendent fébrilement l'hypothétique venue de la mystérieuse inconnue.

INTERLUDE



LA RÉVOLUTION DES CRABES

De Arthur de Pins
2004 / 5min – France - Animation

Les crabes de l'estuaire de la Gironde ont un sérieux handicap : ils ne peuvent pas changer de direction et sont condamnés à marcher toute leur vie suivant la même ligne droite. Comment vivent-ils ce tragique destin ?

18h00 : PRIX POLAR SNCF 2018 - à partir de 12 ans

Sélection pour le prix du public 2017 – 2018



COUNTRY STATE USA

De Jonathan Nowak
2018 / 22min15 - Etats Unis - Fiction

Après avoir braqué une banque dans une petite ville de province, un adolescent doit s'en remettre entièrement à un autochtone, un agriculteur menacé de saisie. Un classique du genre.



STAND BY

De Charlotte Regan
2018 / 5min30 - Royaume-Uni - Fiction

Gary et Jenny partagent le même bureau : les sièges avant d'une voiture de patrouille. Leur relation contraste avec le défilé de voyous qui occupent le siège arrière. Un huis clos à l'anglaise



MATICES

De Saul Masri
2018 / 4min50 - Mexique - Fiction

Lors d'une partie d'échecs, deux vieillards se reconnectent avec un passé qu'ils pensaient avoir laissé derrière eux. Court, concis et pourtant tout est dit.



SPEED DATING

De Daniel Brunet et Nicolas Douste
2016 / 12min30 - France - Fiction

Jacques, négociateur au GIGN, a sept minutes pour séduire une femme... Le temps de désamorcer la bombe sur laquelle elle est assise. Un sujet grave au traitement décalé.



BALCONY

De Toby Fell-Holden
2018 / 17min - Royaume-Uni - Fiction

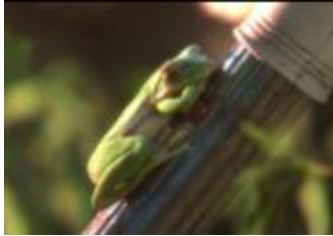
Dans un quartier où règnent de fortes tensions raciales, une adolescente se rapproche d'une jeune immigrée, victime de préjugés et de harcèlement. Un film puissant sur le courage et de tolérance.



SECOND LIFE

De Alexander Harlamov
2018 / 20min30 - Russie - Fiction

Yuri emménage dans un nouvel appartement. La visite d'une voisine lui apprend que l'ancien locataire des lieux a été assassiné. Un étranger sonne alors à sa porte... Une aventure pleine d'humeurs et d'humour.



GARDEN PARTY

De Victor Caire, Florian Babikian, Théophile Dufresne, Vincent Bayoux, Lucas Navarro, Gabriel Grapperon –
2018 / 7min - France

Poussés par leur instinct, des amphibiens explorent une villa abandonnée. Impressionnant sur tous les registres.

19h30 : CLÔTURE / BUVETTE

INFOS PRATIQUES

- **Lieu de la projection** : Cinéma de Noiregoutte, Noiregoutte, 88230 Plainfaing (face à Eurocâble)



- **Tarif** : Entrée gratuite
- **Contact** : contact@vo-project.com